

TESTAMENTUM

170/2012

(71)

Eljutva egy igazsághoz, számomra közömbös, hogy műveim a hivatalosság ledoroŋolja, vagy elhallgatja.

Számomra az a fontos, hogy vannak. Letettem azokat az asztalra. Nem fejeztem még be, munkám van bőven, de bizony észlelem, rövidülnek a napok.

Ez az oka, hogy figyelő emberként saját állapotomat elemezve, kényszerű vagyok dönteni. Környezetemet felmérve, számot vettem: Gizi emberfeletti küzdelme, szeretete, gondoskodása, anyagi és fizikai, nem utoljára lelki erejének áldozata megrendít egyszersmind megnyugvással tölt el. Jól választottam.

Szülői aggodalmam – látván magányosságát – Dóra lányom sorsa felett arra késztet, róla gondoskodjam.

Határozatom abból a megfontolásból született, hogy a Művelt Tájékozott Emberért Alapítvány az eddig hozzá befolyt szerzői díjakat becsületesen kezelte, kezelje tehát továbbra is, éltem hunytával is, szerzői díjaim bevételét.

– Legyen az örökösöm!

De a ráhagyott örökségből segítse lányom történészi munkáját, bízza meg kézirataim gondozásával, támogassa Trianon könyvének kiadását.

Segítse a heti és havi lap kiadását, ne hagyja cserben olvasóinkat!

Drámáim bemutatásából és egyéb műveim után a bevételt hagyatékom gondozására fordítsa.

Ez tehát az akaratom, remélve, hogy viszálykodás nem hagyja gazdátlanul szétesni életem.

Solymár, 2012. január 14.

tanúk:

*[Handwritten signature]*

2366 Kalkács F. u. 141

*[Handwritten signature]*

1055 Balassi B. u. 21-23

*[Handwritten signature]*

1071 Duna-part, Dunaújváros 56

*[Handwritten signature]*